

Agrupación Musical Tajadre



RAIDER (VERSION ESPECTACULOS DE NAVIDAD)

2. Características técnicas de los equipos

MICROS DE VOZ SHURE SM-58

MICROS DE PERCUSION SHURE SM-57

CAJAS DE INYECCION

MONITORES TIPO CUÑA

AMPLIFICADOR DE BAJO

SAIFES DE AMBIENTE (EN EXTREMOS DELANTEROS)

ENVIOS DE MONITORES INDEPENDIENTES (Mínimo 7)

Mesa digital:

YAMAHA DM-7 DIGITAL

Envíos de monitores a Layers

Cada Auxiliar Independiente

Total 7 envíos

Una Salida de saifes

3. Distribución

CANALES	DESCRIPCION
1 a 8	Púas
9 a 12	Guitarras
13-14	Timples
15	Bajo(Baby Bass)
16-17	Bombo y Pandereta
18 a 23	Voz 1ª
24 a 27	Voz 2ª
28 a 33	Voz Bajos
34	Voz Solistas Invitados
35 a 39	Coro Niños
40	Piano Electronico

Detalle

CANAL	DESCRIPCION	CANAL	DESCRIPCION
1	Laúd Manuel (Cj.Inyección)	21	Voz 1ª Félix (Junto Pandereta 17) SOLISTA
2	Bandurria Tito (Cj.Inyección)	22	Voz 1ª Julian SOLISTA
3	Laúd Fermín (Piezo Adhesivo)	23	Voz 1ª Victor SOLISTA
4	Laúd Cipri (Piezo Adhesivo)	24	Voz 2ª Miguel (Junto Bandurria 6) SOLISTA
5	Laúd Natan (Piezo Adhesivo)	25	Voz 2ª Beni (Junto Guitarra 10) SOLISTA
6	Bandurria Miguel (Piezo Adhesivo)	26	Voz 2ª Fran (Junto Guitarra 9) SOLISTA
7	Laúd Barea (Piezo Adhesivo)	27	Voz 2ª Ernesto/Josito
8	Laúd Santi (Piezo Adhesivo)	28	Voz Bajos Paco (Junto Bombo 16)
9	Guitarra Fran (Cj.Inyección)	29	Voz Bajos Isidoro SOLISTA
10	Guitarra Beni (Cj.Inyección)	30	Voz Bajos Tato SOLISTA
11	Guitarra Willy (Cj.Inyección)	31	Voz Bajos Juanki
12	Guitarra (Piezo Adhesivo)	32	Voz Bajos Carlos Eucario SOLISTA
13	Timple Hugo (SM-57)	33	Voz Bajos Jaime/Toño
14	Timple Mito (SM-57)	34	Voz Solistas Invitados SOLISTA
15	Baby Bass Pimen (Cj.Inyección y Ampli)	35	Coro Niños (Micro Ambiente)
16	Bombo Paco (SM-57)	36	Coro Niños (Micro Ambiente)
17	Pandereta Félix (SM-57)	37	Coro Niños (Micro Direccional) SOLISTA
18	Voz 1ª Manuel (Junto Laúd 1)	38	Coro Niños (Micro Ambiente)
19	Voz 1ª Fermín (Junto Laúd 3)	39	Coro Niños (Micro Ambiente)
20	Voz 1ª Cipri (Junto Laúd 4)	40	Piano Electrónico (Cj.Inyección)

© Agrupación Musical Tajadre